

Titolo del contributo

Autori (Nome e Cognome)

Affiliazione

E-mail:

Abstract/Riassunto. Massimo 10 righe, testo carattere 11 - Times New Roman.

1. Titolo del paragrafo

Testo carattere 12 - Times New Roman.

1.1 Titolo del sottoparagrafo

Testo carattere 12 - Times New Roman.

Tabelle:

	Esempio	Esempio	Esempio
Esempio	Testo	Testo	Testo
Esempio	Testo	Testo	Testo

Tabella 1. Descrizione sintetica della tabella.

Figure:

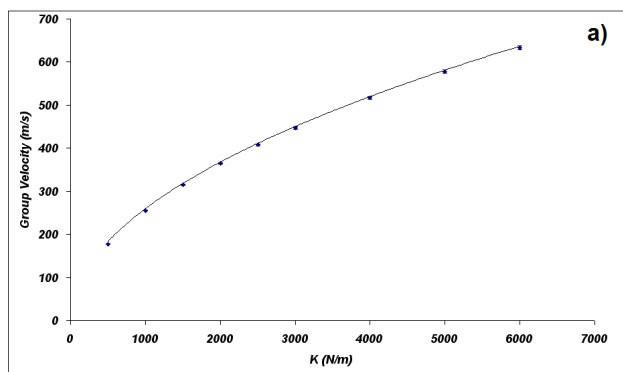


Figura 1. Descrizione sintetica della figura.

Eventuali ringraziamenti

Testo carattere 12 - Times New Roman.

Eventuali appendici

Testo carattere 12 - Times New Roman.

Bibliografia

- Calfee, R. C., & Valencia, R. R. (1991). *APA guide to preparing manuscripts for journal publication*. Washington, DC: American Psychological Association.
- D.M., Sassoubre, L. (2007). Lessons learned in systems change initiatives: benchmarks and indicators. *American Journal of Community Psychology*. doi: 10.1007/s10464-007-9108-14.
- Harris, M., Karper, E., Stacks, G., Hoffman, D., DeNiro, R., Cruz, P., et al. (2001). Writing labs and the Hollywood connection. *Journal of Film Writing*, 44(3), 213–245.
- O'Neil, J. M., & Egan, J. (1992). Men's and women's gender role journeys: Metaphor for healing, transition, and transformation. In B. R. Wainrib (Ed.), *Gender issues across the life cycle* (pp. 107–123). New York: Springer.

SI RICORDA CHE:

per chiedere di tenere al convegno GIMat un seminario o un laboratorio occorre inviare il proprio articolo (NON PIU' DI 2 PAGINE) redatto secondo queste linee guida, in formato .doc o .docx, all'indirizzo: gimat@dmi.unict.it